

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Калининградской области**

**Управление образования администрации муниципального образования**

**«Черняховский муниципальный округ Калининградской области»**

**МАОУ «Привольненская СОШ»**

**РАССМОТРЕНО**

**МО начальных классов**

**Новикова Т.Н.**

**протокол № 1 от  
«30» августа 2023 г.**

**СОГЛАСОВАНО**

**Педагогическим советом**

**протокол № 1 от  
«31» августа 2023 г.**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор МАОУ  
«Привольненская СОШ»**

**Суворова Л.Д.  
Приказ № 60/8 от  
«01» сентября 2023 г.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по дошкольному образованию  
группы кратковременного пребывания  
по парциальной программе «Истоки»  
на 2023 – 2024 учебный год**

**Составитель  
Николайчик М.В.,  
воспитатель группы  
кратковременного  
пребывания**

**пос. Привольное 2023**

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Разделы программы	страницы
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели, задачи Программы	5
1.3.	Принципы построения Программы	5
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.5.	Методы оценки результативности программы	6
2.	Содержательный раздел	6
2.1.	Содержание образования по пяти образовательным областям	7
2.2.	Формы работы по образовательным областям	8
2.3.	Взаимодействие с родителями (законными представителями)	11
3.	Организационный раздел	12
3.1.	Модель воспитательно-образовательного процесса	12
3.2.	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды	15
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы	15
4.	Список литературы	17
5.	Приложение № 1 . Календарно-тематическое планирование	18

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» (далее - Программа), определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к ценностям внутреннего мира человека, на знакомстве с ближайшей социокультурной средой и деятельностью человека в ней, на первоначальном ознакомлении с истоками русских традиций, как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации.

Программа разработана с учётом образовательной программы для дошкольного образования (авторы Е. А. Губина, Н. С. Кудряшева, Г.И. Лугвина, Н. Б. Майорова, С. В. Пьеркова, Н. Ю. Твардовская) «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» и рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста с 3 до 7 лет.

#### АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребёнка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека. Формирование фундаментальных черт личности, доминирующих мотивов и потребностей происходит в процессе накопления ребёнком социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний, умений и т.д.

Эффективность этого процесса определяется характером взаимодействия детей и взрослых (родителей, воспитателей), а также той системой ценностей, которая лежит в его основе.

Ведущую роль в становлении личности ребёнка – дошкольника играет семья. Именно в семье, благодаря ощущению «живой человеческой среды» (В. Зеньковский) и на основе наблюдаемых форм поведения взрослых, ребёнок приобретает первый социокультурный опыт.

При поступлении в детский сад происходит расширение сферы эмоционально-практического взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития видах деятельности. Актуальной становится задача объединения усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи и создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

НОВИЗНА ПРОГРАММЫ заключается в методологической базе данной программы, которая предполагает социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора И.А. Кузьмина, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

В рамках социокультурного системного подхода разработаны и успешно применяются методики и педагогические технологии, устраняющие разрыв между обучением и воспитанием, обеспечивающие преемственность всех ступеней образования, создающие условия для гармоничного развития ребёнка и преподавателя (воспитателя). Согласно системному подходу воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества.



## ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Содержательной основой программы является система понятий и категорий, представленных в курсе «Истоки» (авторы И. А. Кузьмин, А. В. Камкин), преломляемые с учетом возрастных особенностей дошкольников, которая позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Первоначальное прочувствованное восприятие социокультурных категорий дошкольниками может стать прочным фундаментом для их последующего осмысления в начальной и средней школе и формирования системы ценностей, стимулирующей мотивацию самосовершенствования к самоутверждению.

**ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ** данной Программы состоит в том, что образовательная деятельность в рамках Программы позволяет решать задачи духовно-нравственного воспитания и речевого развития детей (обогащение и активизация словарного запаса, развитие монологической, диалогической и доказательной форм речи и т.д.). Восприятие и освоение категорий и ценностей предполагается осуществлять в связи с разнообразными видами деятельности – игрой, чтением, наблюдением, конструированием, эстетической, изобразительной и трудовой деятельностью. Большинство занятий по программе носит интегративный характер.

Содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и усложняются в соответствии с изменением основных психических процессов, свойств и функций личности.

Существенной особенностью данной воспитательной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

Особое место в рамках программы отводится активным формам обучения, таким как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками воспитательного процесса коммуникативных и управленческих навыков.

Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком в организованной деятельности, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии.

Обеспечивая высокий эмоциональный фон занятий, данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию интеллектуализации дошкольного образования, ведущую к подавлению творчества.

Программой предусмотрено создание каждым ребенком своего альбома, в ходе работы над которым дети имеют возможность материализовать полученный ими социокультурный опыт (знания, умения, чувства, отношения) с помощью приемов изобразительной деятельности (рисование, составление аппликаций и т.д.).

В процессе ОД сочетается групповая и индивидуальная работа с участием представителей семей воспитанников. Программа содержит тематический годовой план работы в данном направлении, освещает приёмы и способы деятельности педагогов, обеспечивающие эффективную реализацию программы в условиях ДОУ.

## 1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Целью данной программы является:

ознакомление с жизнью и бытом русского народа и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.

Задачи:

- Вовлечение ребят в художественно-творческую деятельность;
- Освоение историко – культурного наследия России через памятные даты народного календаря;
- Знакомство с обычаями и традициями обрядовых праздников;
- Приобщение к эстетической культуре;
- Формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей;
- Развивать художественно-творческие способности у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь;
- Разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи;
- Обогащать словарный запас детей.

Формы работы с детьми по ознакомлению с русской народной культурой:

- Беседы;
- Занятия на основе метода интеграции;
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;
- Экскурсии;
- Дидактические игры;
- Экспериментирование с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

В работе используются различные **методы и приемы**: одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности); метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий); словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения); эвристический (развитие находчивости и активности); частично-поисковый; проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия);

## 1.3. ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ



Программа знакомства ребёнка с истоками русской культуры носит концентрический принцип построения, который обуславливает следующую логику освоения основных категорий курса: в подготовительной группе (6-7 лет) осуществляется первоначальное ознакомление с истоками русских традиций, как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации.

#### 1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;
- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.)
- развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов);
- развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

#### 1.5. МЕТОДЫ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ:

В течение обучения по Программе производится отслеживание результата (наблюдение, диагностика, экспертная оценка. При индивидуальной работе с воспитанником ведется анализ выполнения задания, качество детской работы, отношение к деятельности.

Итогом детской деятельности и показателем реализации программы является созданный воспитанником совместно с родителями (законными представителями) альбом «Мои истоки».

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет).

Развитие эмоционально-волевой и духовно-нравственной сферы ребенка седьмого года жизни. Первоначальное знакомство детей седьмого года жизни с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка. Продолжение формирования у детей представлений о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Воспитание уважения к людям труда. Первоначальное знакомство с социокультурными традициями выбора жизненного пути. Особенности организации занятий по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» с детьми подготовительной к школе группы. Закрепление позитивного настроения на общение в группе. Дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение участвовать в общем деле, понять сверстника, встать на его позицию, поделиться своими знаниями, договориться, прийти к согласию). Развитие единого

контекста в группе. Развитие основ управленческих навыков. Формирование ресурса успеха.

Вопросы и задания к семинару

## 2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование представлений о социокультурных категориях; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, причастности детей к наследию российской цивилизации.</li> <li>2. Воспитание нравственно-патриотических чувств.</li> <li>3. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.</li> <li>4. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение представлений о жанрах устного народного творчества.</li> <li>2. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта.</li> <li>3. Знакомство детей с зависимостью использования предметов быта от образа жизни людей, от места их проживания.</li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи.</li> <li>2. Развитие любознательности.</li> <li>3. Пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.</li> <li>4. Развивать умение рассказывать русские народные сказки, описывать чувства, приводить доказательства.</li> </ol>
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски.</li> <li>2. Способствовать формированию принятия фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.</li> <li>3. Развивать детское творчество посредством создания альбома «Мой Исток».</li> <li>4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</li> </ol>



Физическое развитие	1. Сохранение и укрепление физического и психического. Физическое развитие здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.
---------------------	--

## 2.2. ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Образовательные области	Старший дошкольный возраст
Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- праздник;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- поручения, задания;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</li> </ul>

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание коллекций;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- экспериментальная деятельность;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- коллекционирование;</li> </ul>
Образовательные области	<p>Старший дошкольный возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование;</li> <li>- игры с правилами.</li> </ul> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассказывание;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- ситуация разговора с детьми;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- использование различных видов театра.</li> </ul>



Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление украшений для группы к празднику, предметов для игр, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности;</li> <li>- создание макетов, коллекций, их оформление;</li> <li>- организация выставок;</li> <li>- слушание народной детской музыки (с учётом возраста);</li> <li>- музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- совместное индивидуальное исполнение;</li> <li>- музыкальные упражнения;</li> <li>- попевка, распевка;</li> <li>- танец;</li> <li>- творческие задания;</li> <li>- концерт-импровизация;</li> <li>- музыкально-сюжетные игры.</li> </ul>
Образовательные области	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра;</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - проектная деятельность; - проблемная ситуация.</li> </ul>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В СООТВЕТСТВИИ С ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ ДЕТЕЙ

Возраст детей	Регламентированная деятельность (ОД)	Нерегламентированная деятельность (мин.)	В день
	В месяц	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
3-4 года	1/ 15 минут	15 минут	до 45 мин.
4-5 лет	1/ 20 минут	20 минут	до 60 мин.
5-6 лет	1/ 25 минут	25 минут	до 75 мин.
<b>6-7 лет</b>	<b>1/ 30 минут</b>	<b>30 минут</b>	<b>до 90 мин.</b>

### 2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)

Используются разнообразные формы работы:

- индивидуальные консультации, беседы по содержанию Программы;
- участие родителей (законных представителей) в ресурсных кругах;
- участие родителей (законных представителей) в совместных праздниках, открытых мероприятиях, мастер-классах.
- участие родителей (законных представителей) в создании макетов, коллекций, организации выставок и др. мероприятий.



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1.МОДЕЛЬ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет)

Месяц	Образовательная деятельность (занятие)	Совместная, самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями (законными представителями)
сентябрь	«Сказочное слово». Цель: первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Слова»; развитие общения в паре; развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребёнка.	Чтение русской народной сказки «Царевна-Лягушка». Чтение «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях» А. Пушкина. Игра-драматизация «Путешествие по сказкам».	Ресурсный круг; активное занятие. Консультация «Традиции русской семьи».
октябрь	«Напутственное слово». Цель: дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции Слова»; развитие умения общаться в паре; приобщение к традиции напутственного слова.	Чтение сказки «Ветер и Солнце» К. Ушинского, русской народной сказки «Василиса Прекрасная». Игра «Доброе слово сказать – посошок в руку дать». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие».	Ресурсный круг; активное занятие. Рисование «Василиса Прекрасная».
ноябрь	«Жизненный путь». Цель: дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции Слова»; развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых; формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Чтение русской народной сказки «Пёрышко Финиста Ясного сокола». Чтение притчи «Старик и яблоня». Игра «Угадай, кем я хочу стать» (имитационные действия будущей профессии). Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Детский сад», «Больница» и т.д.	Ресурсный круг; активное занятие. Душеприятное чтение «Жизненный круг».

декабрь	«Светлый образ». Цель: первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Образа»; создание позитивного настроя для общения в группе; формирование ресурса успеха.	Рассматривание изображения «Святой Троицы Сергиевой Лавры». Прослушивание аудиозаписи «Колокольный звон». Чтение: «Богомолье» («Благословенные») И. Шмелева: фрагменты «Житие Сергия Радонежского»: «Сын радости», «В пустыне Преподобного Сергия», «Чудо об источнике».	Ресурсный круг, активное занятие. Информационный «Путешествие-экскурсия по святым местам» по экран
---------	---	--	--

Месяц	Образовательная деятельность (занятие)	Совместная, самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями (законными представителями)
январь	«Чудотворный образ». Цель: дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа»; формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; приобщение к отечественной святине.	Чтение рассказа «Куликовская битва», фрагмента из «Житие Преподобного Сергия Радонежского». Рисование, аппликация, конструирование «Храмы Святой Руси». Речевая игра «Доскажи словечко».	Ресурсный круг, активное занятие. Душеприятное чтение «Великий духовный учитель – преподобный Сергий Радонежский».
февраль	«Мастера и рукодельники». Цель: первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции Дела»; воспитание уважения к людям труда; мастерам и рукодельникам; развитие умения договариваться, приходить к согласию.	Чтение сказки «Каменный цветок» П. Бажова. Игра «Где мы были?» Подвижная игра «Где мы были мы не скажем, а что делали - покажем».	Ресурсный круг, активное занятие. Рисование «Русские узоры». «Выставка изделий, выполненная руками родителей».



март	«Старание и терпение». Цель: дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Дела»; развитие управленческих навыков и умения общаться в паре; развитие единого контекста в группе.	Чтение русских народных сказок «Морозко», «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо». Игра «Куда иголочка – туда и ниточка». Продуктивная деятельность «Мастерские Самоделкина».	Ресурсный круг, активное занятие. Рисование «Иллюстрации к сказке».
апрель	«Семейные традиции». Цель: дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника»; развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых; развитие единого контекста в группе.	Чтение произведений: «Лето Господне» («Благовещение») И. Шмелева, сказка «Живника в деле» П. Бажова, рассказ «Семейная радость» О. Абрамовой. Хоровод «Веснянка». Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки».	Ресурсный круг, активное занятие. Оформление страницы альбома «Традиции нашей семьи».
Месяц	Образовательная деятельность (занятие)	Совместная, самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями (законными представителями)
май	«Книга – праздник души». Цель: дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника»; развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых; развитие у детей умения слушать и слышать друг друга, приходить к единому мнению; подготовка детей к созданию первой книги (Начальная школа).	Выставка «Книга – праздник души» (серия книг для развития детей 3-7 лет). Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».	Ресурсный круг, активное занятие. Оформление страницы альбома «Мои Истоки».

### 3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Система работы по Программе требует организации особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.

Основной задачей является введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. С этой целью изготовлены русские народные костюмы для мальчиков; расшиты сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек. В обстановке убранства русской избы дети знакомятся с народными промыслами всей России.

В групповых уголках русской культуры размещены разнообразные произведения - предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.).

Для организации ОД и самостоятельной деятельности используются игрушки в виде животных, наиболее часто встречающихся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, лисичка, мишка). Впервые эти персонажи вводятся в работу с детьми младшего возраста, а со временем, в зависимости от темы, появляются и другие, например - персонажи кукольного театра. Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом организуются викторины по знакомым сказкам с использованием кукольного и пальчикового театра.

### 3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

№ п/п	Название
1.	Кузьмин И. А., Сильвестрова Л. И. Источковедение, т. 5: «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Программа для дошкольного образования. Комментарий к программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования. Методическое пособие «Активные формы обучения в дошкольном образовании» (3-7 лет). Издание 5е (дополненное)
2.	Источковедение, т. 11 (сборник для дошкольного образования по духовно-нравственному воспитанию)
3.	Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования
4.	Источковедение т. 15 (мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Социокультурные истоки») «Сказочное слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет)
5.	«Напутственное слово». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет)



6.	«Светлый образ». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет)
7.	«Мастера и рукодельницы». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет)
8.	«Семейные традиции». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет)
9.	«Сказочное слово». Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8 лет)
10.	«Напутственное слово». Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8 лет)
11.	«Светлый образ». Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8 лет)
12.	«Мастера и рукодельницы». Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8 лет)
13.	«Семейные традиции». Книга 5 для развития речи детей дошкольного возраста (6-8 лет)
14.	«Верность родной земле». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
15.	«Радость послушания». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
16.	«Светлая Надежда». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
17.	«Добрые друзья». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
18.	«Мудрое слово». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)
19.	«Верность родной земле». Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет)
20.	«Радость послушания». Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет)
21.	«Светлая Надежда». Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет)
22.	«Добрые друзья». Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет)
23.	«Мудрое слово». Книга 5 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет)
24.	«Дружная семья». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)
25.	«В добрый путь». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)
26.	«Добрая забота». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)
27.	«Благодарное слово». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)
28.	«Дружная семья». Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет)
29.	«В добрый путь». Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет)
30.	«Добрая забота». Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет)
31.	«Благодарное слово». Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет)
32.	«Дружная семья». Книга 1 для музыкального развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)
33.	«Доброе слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)
34.	«Добрый мир». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)



# Календарно-тематическое планирование

Подготовительная к школе группа

## Сентябрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Что летом родиться, - зимой пригодиться»	Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете. (стр.88)
2.	«Восенушка – осень – последний косим»	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка-осень» (стр.88)

## Октябрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Рассматривание русского народного костюма»	Рассказ об истории возникновения русского костюма, обратить внимание на узорчатое украшение сарафана, сорочки, кокошника. Познакомить с названиями других национальностей.
2.	«Октябрь – грязник – ни колеса, ни полоза не любит»	Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.(стр.90)

## Ноябрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Город, в котором я живу»	Рассказ об истории Славянска-на-Кубани, чтение стихов Т.Голуб
2.	«Синичкин день»	Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки (стр.92)



## Декабрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Зима - не лето, - в шубу одето»	Беседа о характерных особенностях зимы. Использование русской народной песни «Как на тоненький ледок» (стр.93)
2.	«Светит, да не греет»	Беседа о различных источниках освещения. Показ теневого театра.(стр.93)

## Январь

№	Тема занятия	накануне	содержание
1.	«Пришла Коляда Рождества»		Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок. (стр.95)

## Февраль

№	Тема занятия	содержание
1.	«Дело мастера боится»	Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.(стр.96)
2.	«Живет в народе песня»	Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, встала я ранешенько» (стр.97)

## Март

№	Тема занятия	содержание
1.	«Сердце матери лучше солнца греет»	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.(стр.98)
2.	«Русская матрешка»	Рассказ о матрешке. Разучивание частушек (стр.98)

## Апрель

№	Тема занятия	содержание
---	--------------	------------

1.	«Шутку шутить –людей смешить»	Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Пути-ница» (стр.100)
2.	«Наши земляки»	Беседа о поэтах Кубани, чтение их произведений (Т.Голуб, Е.Бакалдин)

### Май

№	Тема занятия	содержание
1.	«Человек без Родины, что соловей без песни»	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях – земляках. Просмотр иллюстраций
2.	«Литературная викторина»	Литературная викторина. Игра-драматизация (стр.101)